

國立彰化師範大學國文學系109學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案卷上作答，違者零分計算。☆☆

☆☆共2頁

一、選擇題60%（每題2分，一共60分）

1. 下列哪位係漢代融合今古文經典以治經的經學家？(A) 鄭眾 (B) 鄭玄 (C) 鄭樵 (D) 鄭和。
2. 奉飭編纂《五經正義》的是下列何人？(A) 孔融 (B) 孔安國 (C) 孔德成 (D) 孔穎達。
3. 下列何者未被收錄在「十三經」中？(A) 《爾雅》 (B) 《孝經》 (C) 《穀梁傳》 (D) 《大戴禮記》。
4. 下列何者較不可能為今文經衰落的原因？(A) 倡言心性 (B) 讖緯盛行 (C) 固守成說 (D) 詮釋冗雜。
5. 關於《詩序》的解《詩》依據，通常與哪本著作較有關聯？(A) 《周易》 (B) 《左傳》 (C) 《尚書》 (D) 《論語》。
6. 《詩序》的解《詩》，其所追求者主要為 (A) 真 (B) 善 (C) 美 (D) 以上皆是。
7. 下列哪些人物跟古文經在漢代後被發現較無關聯？(A) 張蒼 (B) 劉德 (C) 劉徹 (D) 魯恭王。
8. 對於《四書》的敘述，下列何者為非？(A) 《大學》、《中庸》原為《禮記》中的兩篇文章 (B) 《四書》分別為《大學》、《中庸》、《論語》、《孟子》 (C) 今之《孟子外書》即為漢儒趙岐所見之四篇偽書 (D) 朱熹將四部典籍集結並為之作注。
9. 以人物為中心來記載史事的史書稱為「紀傳體」，此例創於：(A) 司馬遷《史記》 (B) 班固《漢書》 (C) 歐陽修《五代史記》 (D) 司馬光《資治通鑑》
10. 司馬遷將齊國名相管仲與晏子合為一傳，請問這二人的傳記最有可能出現在《史記》哪一體例中？(A) 本紀 (B) 世家 (C) 書 (D) 列傳
11. 班固的《漢書》並未與下列哪一部史書合稱為「四史」？(A) 司馬遷《史記》 (B) 荀悅《漢紀》 (C) 晉陳壽《三國志》 (D) 南朝宋范曄《後漢書》
12. 下文對史書之「第一」的敘述，何者有誤？(A) 第一部編年體史書為司馬光《資治通鑑》 (B) 第一部國別史為《戰國策》 (C) 第一部史評專書為劉知幾的《史通》 (D) 第一部官修正史為房玄齡等所修《晉書》
13. 以下哪一部史書專記歷代政經制度之沿革？(A) 《尚書》 (B) 《春秋》 (C) 杜佑《通典》 (D) 袁樞《通鑑紀事本末》
14. 在中國文字的造字法中，於象形字上面附加符號以表示抽象概念的文字是「指事」字，下列那一組是指事字？(A) 山、水 (B) 信、鴨 (C) 本、末 (D) 祭、祀
15. 下列何者文字構造的次序是依「象形、指事、會意、形聲」的方式排列？(A) 日晴風暖 (B) 月上北樓 (C) 瓜田李下 (D) 山色空濛
16. 《史記·管晏列傳》云：「其為政也，善因禍而為福，轉敗而為功。貴輕重，慎權衡。」句中「貴輕重」意指：(A) 重視身體健康甚於身外的名利 (B) 區分安內與攘外之輕重 (C) 以人民生活之經濟為重 (D) 重視精神層面與物質層面的區別。

國立彰化師範大學國文學系109學年度師資培育生甄選考試試題

系所：國文學系

科目：語文能力測驗

☆☆請在答案卷上作答，違者零分計算。☆☆

☆☆共2頁

- 17.韓愈寫〈毛穎傳〉頗能道出當時的問題，其構思與文章風格應當是受到：(A)新興變文文體(B)傳統筆記小說(C)反省聲律之說(D)當時傳奇小說的影響。
- 18.陶淵明〈歸去來辭並序〉：「倚南窗以寄傲，審容膝之易安。」其意在：(A)南窗下有冬日之溫暖足以寄託(B)夫妻南窗下恩愛勝過其他(C)兒女在南窗下齊聚承歡(D)南窗下春風徐來最是宜人。
- 19.王勃〈滕王閣序〉：「臨帝子之長洲」，此句「帝子」意指：(A)當年楚國義帝之子(B)當年堯帝之二女(C)當時皇上肅宗之子(D)唐高祖李淵之子。
- 20.《漢書·藝文志諸子略序》云：「縱橫家者流，蓋出於行人之官」，「行人之官」相當於今天的：(A)教育官員(B)外交人員(C)國會議員(D)軍事參謀。
- 21.《莊子·天下》：「天下之治方術者多矣，皆以其有為不可加矣。」句中「方術」相當於後世之：(A)法術(B)藥方(C)方言(D)學術。
- 22.林幼春為二林蔗農事件撰有〈二林李木生先生殯宮遇災記〉一文其中「殯宮」意謂：(A)下葬前停放靈柩的處所(B)尊稱重要人物下葬的墓園(C)對於殯儀社的尊稱(D)憐憫無名英雄塚無人憑弔。
- 23.陳黃金川〈女學生〉一詩云：「詎甘繡閣久埋頭，負笈京師萬里遊。」句中京師指的是：(A)清朝北京(B)北宋汴京(C)民國南京(D)日本東京。
- 24.賴和〈歸家〉一文：「現時十幾箇錢，怎比得先前的一箇錢，永過是真好！」句中「永過」指的是：(A)永遠(B)來世(C)以前(D)彼岸。
- 25.《臨床講義》中蔣渭水稱台灣的職業為：(A)世界和平第一關門的守衛(B)罔顧衛生智慮淺薄的遊民(C)聖賢後裔素質強健的英勇戰士(D)頭骨雖大內容空虛的文化弱智。
- 26.黃春明〈青番公的故事〉一文主要在表達：(A)台灣先民面對族群衝突的墾荒過程(B)原住民面對時代轉變的抗爭史詩(C)人類勇於對抗災難和對土地與生命的愛(D)以前漢人和原住民合作抗日的故事。
- 27.謝靈運有山水詩作名聞於世，與陶淵明並稱陶謝，他因所處之時代被稱為：(A)建安(B)正始(C)元嘉(D)永明之雄。
- 28.有花間鼻祖之稱的詞家為：(A)韋莊(B)溫庭筠(C)李煜(D)李清照。
- 29.蔡惠如因違反治安警察法罪名下獄，有感於地方人士聲援而作〈意難忘〉，此作之文體為：(A)古詩(B)詞(C)賦(D)小說。
- 30.李復言小說〈杜子春〉中有「乃黃冠絳帔士也」，由其衣著打扮可知其人的身分應為：(A)貴族(B)道士(C)僧侶(D)劍俠。

二、作文 40%

復古與創新