

彰化師大國文學誌 第三十五期

目 錄

哀歌：論〈九章〉的情感書寫 ----- 廖棟樑 1

科學計量學視野下的臺灣楚辭研究（1947-2015） ----- 陳亮、許應田 37

「志足而言文、情信而辭巧」——《文心雕龍》「樞紐論」中「情文相應」之
理論範型----- 高知遠 55

由「修己型家」至「型方訓俗」——宋代士族重建家內秩序之理想析論
----- 郭玲姘 75

韓愈典範的多元意義——從潮州韓祠出發的考察 ----- 徐偉軒 103

《附錄》撰稿格式

附件一、個人基本資料

附件二、著作權授權書