

國立彰化師範大學 國文學系 **碩士班** 課程架構暨畢業條件表 (111 學年度入學學生適用)

經110年10月14日110學年度國文系第2次課程委員會議討論通過(課程架構)

經110年11月2日110學年度文學院第1次課程委員會議討論通過(課程架構)

經110年11月10日110學年度第2次系務會議討論通過(畢業條件)

經110年11月16日文學院110學年度第2次院務會議討論通過(畢業條件)

學年		第一學年	學分	學時	第二學年	學分	學時
修別							
必修	上學期				論文指導(一) 碩士論文	3 0	0 0
	下學期				論文指導(二) 碩士論文	3 0	0 0
選修	碩博士班合開課程 上學期	中國文學專題研究	2	2	曲學專題研究	3	3
		古文專題研究	2	2	古典小說與文化專題研究	3	3
		先秦兩漢簡帛學專題研究	3	3	中古學術專題	2	2
		中國文化要義	2	2	<u>詩學研究</u>	3	3
		聲韻學研究	2	2	<u>詩經研究</u>	3	3
		<u>語言學研究</u>	2	2	<u>儒學研究</u>	3	3
		<u>詞彙學研究</u>	2	2	<u>台灣民間文學研究</u>	3	3
		<u>詞學研究</u>	3	3	<u>宗教文學研究</u>	3	3
		<u>小說研究</u>	3	3	<u>語言風格學研究</u>	3	3
		<u>現代文學研究</u>	3	3	<u>敘事文學研究</u>	3	3
		<u>楚辭研究</u>	3	3	金文研究	3	3
		<u>中國現代思想研究</u>	3	3	先秦諸子研究	3	3
		<u>中日近代文學比較專題研究</u>	3	3	六朝文學研究	3	3
		<u>魯迅專題研究</u>	3	3	唐宋文學研究	3	3
		<u>現代文學作家論專題</u>	3	3	專家詩研究	3	3
		<u>漢語語法研究</u>	3	3	中國當代文學史專題	3	3
		章回小說專題研究	3	3	說文研究	3	3
		治學方法	3	3	<u>範文教學研究</u>	3	3
		中國文學批評史	3	3	王夢鷗學術研究	3	3
		經學史	3	3	<u>中國寶卷研究</u>	3	3
		古文字學研究	3	3			
		史記研究	3	3			
		文獻學研究	3	3			
		三禮研究	3	3			
		<u>閱讀學研究</u>	3	3			
		<u>講唱文學研究</u>	3	3			
		域外漢語教材研究	3	3			
		<u>道教文化專題研究</u>	3	3			
		錯別字辨析教學研究	3	3			
		周易文學專題	2	2			
高級英文	3	3					

選修	碩博士班合開課程	下學期	中國語言專題研究	2	2	台灣文學專題研究	3	3
			中國思想專題研究	2	2	辭賦專題研究	3	3
			中國經學專題研究	2	2	清代學術專題研究	2	2
			<u>俗文學研究</u>	3	3	<u>戲劇研究</u>	3	3
			<u>現代文學史研究</u>	3	3	<u>西方文學理論研究</u>	3	3
			<u>文學理論研究</u>	3	3	<u>美學研究</u>	3	3
			<u>道家文學研究</u>	3	3	<u>佛學研究</u>	3	3
			<u>語義學研究</u>	3	3	<u>現代詩研究</u>	3	3
			<u>書法研究</u>	3	3	<u>當代思潮研究</u>	3	3
			<u>兒童文學專題研究</u>	3	3	中國文學史研究	3	3
			<u>台灣文化專題研究</u>	3	3	出土文獻專題研究	3	3
			明清文學研究	3	3	四書學研究	3	3
			尚書研究	3	3	易經研究	3	3
			魏晉玄學研究	3	3	春秋三傳研究	3	3
			戰國文字研究	3	3	中國教育思想史研究	3	3
			宋明理學研究	3	3	甲骨文研究	3	3
			女性文學專題研究	3	3	老莊思想研究	3	3
			群經大義	3	3	文選學研究	3	3
			學術流變史	3	3	明清思想研究	3	3
			國文教學原理研究	3	3	文學評點研究	3	3
<u>寫作教學研究</u>	3	3	道家研究	3	3			
周易跨界研究	2	2	域外漢文小說研究	3	3			
			文學與音律	2	2			
選修	由台文所主開之課程	上學期	<u>兩岸文學比較專題</u>	3	3	<u>台灣現代文學專題</u>	3	3
			<u>文學理論與研究方法</u>	3	3	<u>台灣小說專題</u>	3	3
			<u>台灣文學史專題研究</u>	3	3	<u>台灣現代詩專題</u>	3	3
			<u>台灣詩學專題研究</u>	3	3	<u>方言學研究</u>	3	3
			<u>鄉土教學專題</u>	3	3	<u>台語文學</u>	3	3
			<u>台灣作家專題研究</u>	3	3	<u>閩客語言專題</u>	3	3
			<u>台灣語言研究</u>	3	3	<u>文化詮釋與批判</u>	3	3
			<u>現代戲劇專題研究</u>	3	3			
		下學期	<u>田野調查</u>	3	3	<u>台灣文獻專題</u>	3	3
			<u>台灣漢詩文專題研究</u>	3	3	<u>台灣客家文學專題</u>	3	3
			<u>台灣縣市文學研究</u>	3	3	<u>女性主義與台灣女性文學</u>	3	3
			<u>台灣傳統戲曲研究</u>	3	3	<u>後殖民理論與台灣文學專題</u>	3	3
			<u>台灣儒學教育專題研究</u>	3	3	<u>台灣文學名著專題研究</u>	3	3

		<u>台灣文學研究：理論與實踐</u>	3	3	<u>民間宗教研究</u>	3	3
					<u>文化人類學專題研究</u>	3	3
					<u>東亞左翼文學專題</u>	3	3
畢業條件		<ol style="list-style-type: none"> 1. 碩士研究生修滿三十二學分，經學科考試及格並符合提報論文之相關規定者，經指導教授同意得於學校規定期限內提出論文口試申請。 2. 「論文指導(一)(二)」6學分及教育學分皆不計入畢業學分數。 3. 國文學系碩士班二年級(含)以上之研究生經指導教授同意後，可選修外校(所)課程，至多6學分且可採計為畢業學分。申請學生需另填「國立彰化師範大學國文學系研究生外所選課申請單」。 4. 「——」雙底線為與台文所合開課程。國文所學生仍可選修，學分列入計算。修習本所課程學分數不得少於二分之一。 5. 修業年限一至四年。 6. 依本校規定「凡註冊後應至少修習一門科目(含論文)，否則應辦理休學。」已修畢最低畢業學分而論文尚在撰寫中者，次學年起每學期必須選修「碩士論文」。 7. 國文學系碩士班學生，凡選修本所碩士班新增設之科目(不限學期)，一律可以採認為畢業學分數。 8. 國文所碩一碩二研究生(不含已領有本所研究生獎學金)每學期須至系辦工讀至少12時，協助處理行政事務，薪資依助學金標準發放。 9. 研究生須參加國內外有關單位所舉辦之學術研討會十次(含)以上，並撰述研討心得。 10. 研究生須點閱古籍，請依本系訂定之「點閱經典古籍規定事項」辦理。 11. 研究生須撰寫三本重要著作(含所點古籍)之讀書報告，且此三本重要著作須與所撰寫論文相關者。 12. 研究生須於國內外相關單位所舉辦之學術研討會或期刊上發表一篇(含)論文以上，始能提出論文口試申請。除規定發表論文篇數外，每多發表一篇論文可抵替3場研討會出席場次。 13. 研究生應於申請學位考試前修習通過於「臺灣學術倫理教育資源中心」(https://ethics.nctu.edu.tw/)網路教學平台之「學術研究倫理教育」課程等相關規定。 14. 畢業總學分數之遠距教學課程學分數，不得超過畢業總學分數之二分之一。 15. 碩士畢業論文字數下限為8萬字。 					

國立彰化師範大學國文學系研究生外所選課申請單 (A4)

108.2.15 修訂

填表說明：

1. 開學第一週起，本系研究所學生開始申請外所選課(不符說明要件者，一律退件)。
2. **本單適用條件**
 - (1) 依入學畢業條件辦理，本所二年級(含)以上之研究生經指導教授同意後，可選修外校(所)課程，至多 6 學分且可採計為畢業學分。
 - (2) 請勾選本單須跨所選課之理由，否則不予作業。
 - (3) **本單僅作為系內採計為畢業學分認證之用，學生須自行完成校內或跨校選課作業，並請自行上網查詢選課結果。**
3. **申請時間：**
於本校當學期加退選時間辦理，逾期不予受理。
4. **師長簽章欄為 (A) (B) (C) (D)，請於完成後送至 (E) 系辦公室，影本由系辦公室送註冊組留存。**

(請詳閱填表說明後填寫)

學號：	姓名：	※連絡電話：
班級名稱：	年級 班	※申請日期：

加 選 科 目

	1	2	3
開課流水碼			
科目名稱			
學分數			
開課學系所 年級			
修別 (必選修)			
授課教師 簽章 (A)			
指導教授 簽章 (B)			
開課學系所主 任簽章 (C)			
敘明須跨系 所選課之理 由 ※未敘明者 不予受理			
學生所屬系所主 管簽章 (D)	系辦公室 (E)		